



* ACTUALITÉ CULTURE

LIVRE

Bébé surdoué

« Plus les enfants sont jeunes, plus ils sont mystérieux », énonce Alison Gopnik, pionnière en psychologie du développement. En trente ans, une révolution s'est opérée dans la compréhension scientifique des bébés et très jeunes enfants. Ils ne sont pas des êtres irrationnels, égocentriques, amoraux, comme on a pu le penser, mais des sujets doués d'une grande capacité d'apprentissage et de concentration. S'ils passent du temps dans les mondes imaginaires, c'est un moyen pour eux d'explorer le monde.

Outre une nouvelle approche de l'apprentissage et de l'imagination, l'auteur nous fait partager un savoir érudit, de manière très accessible, autour de questions passionnantes, comme, par exemple, « en quoi sommes-nous le résultat de notre enfance ? ». **H. T.**

Le bébé philosophe, Alison Gopnik, Éd. Le Pommier, 2012, 352 p. 10 €.

DOCUMENT

L'hôpital, un monde sans pitié

Le titre est sans appel ! Même si le travail des soignants est reconnu comme parfois exemplaire, ce document, écrit par deux représentants des usagers (de l'hôpital), relate, certes, trop de situations choquantes, inadaptées, incompréhensibles. Dix ans après l'adoption de la loi sur les droits des malades, comment ne pas s'attarder sur les solutions proposées pour que les patients et leurs proches vivent moins souvent l'hôpital comme un lieu hostile ? Ce livre est un véritable document de travail, un outil d'analyse des « événements indésirables », comme on appelle les doléances et plaintes des usagers. C'est surtout une source de pistes, pas toujours onéreuses, difficiles ou nécessitant des effectifs, mais qui peuvent adoucir le vécu des usagers, et celui des soignants. **S. G.**

L'hôpital, un monde sans pitié, Claire Compagnon et Thomas Sannié. L'Éditeur, 18 €.

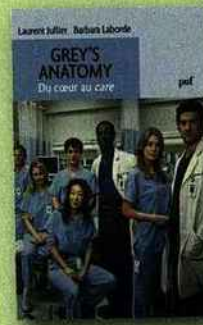
ESSAI

Du cœur au care

Le succès mondial de *Grey's Anatomy* a poussé Laurent Barbier et Barbara Laborde à analyser, dans cet essai, les ressorts de cette série. *Grey's Anatomy* appartient aux fictions d'apprentissage, dans lesquelles le héros en formation fait la démarche d'apprendre et de s'améliorer.

Le processus d'identification du spectateur aux personnages est excellentement étudié : la série a été écrite selon un modèle de conduite applicable et universalisable à chacun de nous. La voix off, celle de Meredith, sert de fil rouge, tout en donnant une petite morale de l'histoire à la fin de chaque épisode. Et puis, *Grey's*, c'est, avant tout, l'obsession de « l'attention à autrui », c'est l'éthique du care érigée comme principe d'action et de pensée. **C. I.**

Grey's Anatomy, du cœur au care. PUF, 12 €.



ZOOM

UNE HISTOIRE RESSUSCITÉE

« Une évocation des fondements identitaires des infirmières d'aujourd'hui. »

Cet ouvrage très attendu (voir *L'Infirmière Magazine* n° 290, décembre 2011, p.27) s'imposera comme une référence de la littérature professionnelle francophone. Michel Nadot expose ici une démonstration convaincante de la façon dont les infirmières ont été privées de la mémoire de leurs ancêtres : les soignantes hospitalières du Moyen Âge n'étaient pas encore « infirmières », et l'auteur décrit leur quotidien. Après vingt ans de recherches menées en Suisse, en France et au Canada, il réfute la légitimité du terme « infirmier » pour qualifier la profession. Il conteste cette identité imposée, intégrée comme une évidence et déplore que les soignantes qui la revendiquent entretiennent elles-mêmes la confusion par méconnaissance de leur histoire. Enrichis de nombreux extraits des archives hospitalières du XVIII^e siècle en Suisse romande, les chapitres se succèdent dans une progression très didactique. De nombreuses notes, rappels et références permettent au lecteur de progresser dans l'ouvrage jusqu'au dernier chapitre consacré au premier modèle conceptuel francophone développé par l'auteur, et utilisé dans plusieurs facultés dans le monde. Ce livre est une révélation sur l'histoire d'un mot, la dénonciation d'une mystification, et un plaidoyer pour la reconnaissance de la singularité et de la complexité de l'activité soignante à l'hôpital. C'est un passionnant document d'histoire, d'une étonnante actualité, dont la lecture réveille la conscience d'une profession. ✱

F. L.

Le mythe infirmier, ou le pavé dans la mare !, de Michel Nadot, Collection Éthique et pratique médicale, 25,5 €.

PAGE RÉALISÉE PAR SYLVIE
GERVAISE, CAROLE IVALDI, FRÉDÉRIC
LAUNAY ET HÉLÈNE TRAPPO