

## L'EST ET VOUS

### Clint Eastwood, le dinosaure

Dans une douzaine de jours, le 31 mai, Clint Eastwood aura 80 ans. Un anniversaire bien sûr marqué par la publication de plusieurs livres consacrés à la star (lire par ailleurs). L'acteur et réalisateur nous aura d'ailleurs livré ces dernières années de grands films, « Mystic River », « Million Dollar Baby », « Mémoires de nos pères » et « Lettres d'Iwo Jima ».

#### « Un type qui fait des films »

Ses deux dernières œuvres ont chacune fait plus de 3 millions d'entrées en France : « Gran Torino », dans lequel il s'était donné l'un de ses plus grands rôles, et « Invictus », situé pendant la Coupe du Monde de rugby en Afrique du Sud, avec Matt Damon en capitaine et Morgan Freeman dans le rôle de Nelson Mandela. Le prochain, « Hereafter » (sortie en décembre 2010), a été en partie tourné à Paris, avec à nouveau Matt Damon, et Cécile de France dans le rôle d'une journaliste française. « L'Inspecteur Harry » a reçu tous les hommages, de tous les pays et tous les festivals. Cow-boy des westerns de Sergio Leone, cinéaste de « Sur la route de Madison », Clint Eastwood fut aussi

maire de Carmel, et reste un grand fan de jazz (son fils Kyle est devenu musicien). « Clint Eastwood a été durant près de quarante ans l'un des peintres les plus lucides, les plus exigeants de l'Amérique », écrit Patrick Brion (la voix du « Cinéma de minuit »), « D'une certaine manière, il est lui-même une sorte de dinosaure dans le Hollywood contemporain par sa manière d'aborder les sujets, de renoncer à la facilité et de se remettre en question ». « Je suis juste un type qui fait des films », dit quant à lui Mister Clint. . **À lire**

« Clint Eastwood », par Patrick Brion, biographie, filmographie illustrée, analyse critique (Éditions de la Martinière/39,90 €).

« Clint Eastwood, 100 photos pour comprendre », par Samuel Douhaire (L'Éditeur/24 €).

« Clint », de Richard Schickel (Flammarion/39 €). P. T. (Patrick TARDIT)